

Indice

Prefazione (Jacopo Ortalli)	13
-----------------------------------	----

1. L'INTERVENTO TRA RICERCA E RIQUALIFICAZIONE URBANA

1.1 La memoria recente: il Cinema Teatro nella vita castellana (Eolo Zuppiroli)	19
1.2 Un progetto per la Città (Gabriele Zamboni)	27
1.3 Da luogo di culto, a cinema, a museo all'aperto: il caso "Bios" di Castel San Pietro Terme. Archeologia, tutela e valorizzazione (Caterina Cornelio Cassai)	33

2. LO SCAVO DEL COMPLESSO ECCLESIALE DI S. PIETRO

2.1 La sequenza insediativa	
2.1.1 Le strutture di età romana (Cecilia Vallini)	39
2.1.2 La chiesa dalla fondazione al XVIII secolo (Mauro Librenti)	44
2.1.3 La necropoli bassomedievale (Mauro Librenti)	54
2.1.4 Ricerche palinologiche nell'area archeologica dell'ex cinema teatro Bios (Castel San Pietro Terme, Bologna) in età romana e tardo antica (Marco Marchesini, Silvia Marvelli)	62
2.2 I reperti	
2.2.1 I materiali di età romana e tardoantica dall'ex cinema Bios (Laura Mazzini e Claudio Negrelli)	71
2.2.2 Le ceramiche di età medievale e moderna (Cecilia Vallini)	114
2.2.3 I vetri di età medievale e moderna (Cecilia Vallini)	120
2.2.4 Le monete del Borgo di Castel San Pietro dall'età romana al Tardo Antico (Fabio Casoni)	122
2.2.5 Le monete del Borgo di Castel San Pietro nell'età medievale (Michele Chimienti)	133
2.2.6 Elementi architettonici dallo scavo del cinema teatro Bios. Pratiche di reimpiego e arredo architettonico nella chiesa di S. Pietro (Roberta Michelini)	137

3. L'EDIFICIO ECCLESIALE

3.1 Ambito culturale, modelli architettonici, evoluzione strutturale, funzionalità (Sauro Gelichi, Mauro Librenti, Roberta Michelini)	157
--	-----

4. IL BORGO DI CASTEL SAN PIETRO

4.1 Sequenza insediativa nel Borgo di Castel San Pietro dall'età romana al medioevo: prime ipotesi. Fonti cartografiche e scavi archeologici (Maurizio Molinari)	177
4.2 I Materiali romani dagli scavi nel Borgo di Castel San Pietro: alcune considerazioni (Claudio Negrelli)	215
4.3 La chiesa di S. Pietro nel Borgo di Castel San Pietro nell'Alto Medioevo (Paola Foschi)	223
4.4 Una chiesa ai margini di un borgo franco: la chiesa di San Pietro di Castel San Pietro nei secoli XIII-XV (Marinella Zanarini)	243

5. IL TERRITORIO

5.1 Il territorio tra <i>Claterna</i> ed Imola: dati archeologici e valutazioni storiche dalla tarda Antichità all'Alto Medioevo (Claudio Negrelli)	267
--	-----

Conclusioni

Antichità e oltre: qualche suggestione "locale" sulle dinamiche insediative tra continuità e discontinuità (Jacopo Ortalli)	301
--	-----

Tavole fuori testo

Bibliografia	309
-------------------------------	-----